



എളിമത്തെന്നായായ ഡാസ്റ്റൂനച്ചൻ

ഡാസ്റ്റൂനച്ചനോടൊപ്പം താമസിക്കാനുള്ള ഭാഗ്യം ലഭിക്കുന്നത് 1981-ൽ അനുഭവംകാരം നവസന്ധ്യാസം ആരംഭിച്ചതു മുതലാണ്. അന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഘഷ്ടിപ്പുർത്തി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. യുസ്സ് തോട്ടാനച്ചൻ നവസന്ധ്യാസംഗ്രഹവും ഡാസ്റ്റൂനച്ചനും അവുരേഖുസച്ചനും പരിശീലനസംഘത്തിലെ അംഗങ്ങളും ആയിരുന്നു.

എളിമ മാത്രമായിരുന്ന ഡാസ്റ്റൂനച്ചനെ പരിചയപ്പെടുന്നതിനും അച്ചനുമായി കൂടുതൽ അടുക്കുന്നതിനും വലിയ ബുദ്ധിമുട്ടുകളൊന്നും ഉണ്ടായില്ല. നവസന്ധ്യാസികൾ തന്നെക്കാൾ ഉന്നതരാണ് എന്ന രീതിയിലാണ് അച്ചൻ തന്ത്രങ്ങോട് ഇടപഴകിയിരുന്നത്. പ്രാർത്ഥന തന്ത്രങ്ങോടൊപ്പം അദ്ദേഹം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവനായിരുന്നു. കൂസുകളിൽ പഠനവിഷയങ്ങൾ ലളിത വും ഉന്നതവുമായ വിചിത്രനങ്ങളോടെ തന്ത്രശർക്ക് പറഞ്ഞുതന്നിരുന്ന ആശാനാണ്. അനുഭി നം രാവിലെ തോട്ടപ്പണിയുടെ നേരത്ത് തന്ത്രങ്ങോടൊപ്പം പണിയായുധങ്ങളുമേണ്ടി ജോലി തീരുമാനിച്ചു, മല്ലിനെന്നയും പ്രകൃതിയെയും സ്വന്നേഹിക്കുന്ന കർഷകനായിരുന്നു.

കുതുമുള്ള്, വാഴ, കപ്പ തുടങ്ങിയ പച്ചക്കറികൾ കൂഷിയിരിക്കുന്നേം സുക്ഷിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെളുപ്പിച്ച് തന്ത്രശർക്ക് അറിവു പകരാൻമാത്രം കൂഷി കാര്യങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം അനുഭവം സ്ഥാനായിരുന്നു. പറമ്പിലെ ചെട്ടികളെക്കുറിച്ചും മരങ്ങളെക്കുറിച്ചുമുള്ള ശരിയായ വിവരങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിനു ഹൃദിസ്ഥാനയിരുന്നു. ഇരുസ്സിനുവേണ്ടി എങ്ങനെ ലില്ലിപുകൾ വിതയിക്കാമെന്ന കൗതുകരമായ അറിവ് ഇപ്പോഴും ഓർമ്മയിലുണ്ട്.

1982-ൽ ഉയിർപ്പ് തിരുനാളിൽ പള്ളിയിലെ തിരുകർമ്മങ്ങൾക്കുശേഷം പുലർച്ചയിൽതന്നെ ഏതാനും നവസന്ധ്യാസികളെ ഡാസ്റ്റൂനച്ചൻ രഹസ്യമായി വിളിച്ചുകൂട്ടി. വിളിക്കപ്പെട്ടവരിൽ ഞാനും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. “നമുക്ക് പുറത്തേക്കു പോകാം” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് തന്ത്രജ്ഞപറമ്പിലേക്കു അദ്ദേഹം കൊണ്ടുപോയി. അച്ചൻതന്നെ ഒരുക്കിവച്ചിരുന്ന ബക്കർ, കത്തി, ചുറിക പോലുള്ള സാധനങ്ങൾ എന്നോട് എടുക്കാൻ പറഞ്ഞു.

“വാ, നമുക്ക് ക്ഷുമാവിൻ തോട്ടതിലേക്ക് പോകാം.” ഡാസ്റ്റൂനച്ചൻ പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് നവസന്ധ്യാസികളുടെ കളിശ്ശമലതാണു ചുറ്റുമുള്ള ക്ഷുമാവിൻ തോപ്പിലേക്ക് തന്ത്രശർക്കു പോയി. അവിടെ എത്തിയതും വളരെ ഉത്സാഹപൂർവ്വം അദ്ദേഹം ഒരു ക്ഷുമാവിൽ കയറി. “നമുക്ക്

കശുമാങ്ങ പരികരാം. കശുവണ്ടി ചുട്ടുതിനാം.” കശുമാവിൻ കൊമ്പിലിരുന്നുകൊണ്ട് അച്ചൻ മൊഴിഞ്ഞു.

അപ്പോഴാണ് കാര്യം മനസ്സിലായത്. എല്ലാവർക്കും ഉത്സാഹമായി. ഡാന്റസ്റ്റന്റുന്നുന്നതെന അനുഗമിച്ച് ആവേശത്തോടെ ഞങ്ങൾ കശുമാവിൽ കരി. മാങ്ങ പരിച്ച്, പരിച്ച് മാങ്ങരെയല്ലാം കൂട്ടിയിട്ട്, കശുവണ്ടി തിരഞ്ഞെടുത്ത്, ഉണകയറില കൂട്ടിയിട്ട് തീകുട്ടി അണ്ടി ചുട്ടെടുത്തു. ചുട്ട കശുവണ്ടി കഴിക്കാനൊരുങ്ങിയപ്പോൾ അച്ചൻ പറഞ്ഞു: “ആദ്യം നമുക്ക് ഈന്ന് മേശവാഴ്ത്തിനുള്ള കശുവണ്ടി തയ്യാറാക്കാം.” അപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും ഉത്സാഹം കൂട്ടി.

ഉയിർപ്പുഭിനം പാതിരാകുർബാനക്കുശേഷം ഡാന്റസ്റ്റന്റുന്നുന്നു കശുമാവിൽ കയറിയ തും ഏകദേശം പ്രാതലിന്റെ സമയംവരെ മാവിൻചുവടിലിരുന്ന് ഒത്തിരി തമാശകൾ പകുവച്ച തും കശുവണ്ടി ചുട്ടും അണ്ടി തല്ലി ശരിപ്പെടുത്തിയതും, അവയെല്ലാം സന്നോഷത്തോടുകൂടി സമാഹരിച്ച് അനന്തര മേശവാഴ്ത്തിനു കൊണ്ടുവന്നതുമെല്ലാം മായാതെ ഓർമ്മയിലുണ്ട്.

കശുമാവിൽ കയറുവാനും മാങ്ങ പരിക്കുവാനും ഞങ്ങളെക്കാൾ ഉത്സാഹം ഡാന്റസ്റ്റന്റുന്ന തിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു എളുമയുള്ള സന്ധാസി ആയതുകൊണ്ട് ആ എളുമയിൽ പകുചേരുന്ന പേരുളിൽ ഞങ്ങളുടെ അഹിക്കാരം താണ്ടു. ഈന്നും മായാതെ ഓർമ്മയായി അതു നിലകൊള്ളുന്നു.

1982-ലാണ് ഞങ്ങൾ നാല് നവസന്ധ്യാസികൾ ഡാന്റസ്റ്റന്റുന്നു കോയപ്പത്തുർ ശരവണംപട്ടിയിലേക്കു യാത്ര പുറപ്പെടുന്നത്. ഞങ്ങളെ നവസന്ധ്യാസഭവനത്തിലേക്കു സീരീക തിച്ചത് ലജിസ്റ്റാവോസംഗ്രഹം ആർ അനുജസാമോറാരജാളുമായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ പത്ത് നവസന്ധ്യാസികളുടെ ശൃംഖലായി ഡാന്റസ്റ്റന്റും ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റെടുത്തു. അങ്ങനെ അദ്ദേഹം എരെന്തേ നവസന്ധ്യാസ ശൃംഖലായി. കോയപ്പത്തുർ പ്രവിശ്യയുടെ ആദ്യനവസന്ധ്യാസംഗ്രഹം.

പ്രാമിക ഘട്ടത്തിലെ എല്ലാ പ്രാരാബ്യങ്ങളും വളരെ തയ്യാറത്തോടെ അച്ചൻ കൈകാര്യം ചെയ്തു. പുർത്തികരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി തക്കുതിയായി പണിനടന്നുകൊണ്ടിരുന്ന കെട്ടിട മായിരുന്നു അനന്തര നവസന്ധ്യാസഭവനം. ഉണ്ണും ഉറക്കവും പഠനവുമെല്ലാം ഒരേ ഹാളിൽ തന്നെയായിരുന്നു. ആ വിജ്ഞപ്പദേശത്ത് ഞങ്ങളെ ആശസ്ത്രപ്പിക്കാനായി പലതരം പാസ്യുകളും തേളുകളും ഇതരജീവികളും സന്ദർശകരായിരുന്നു. നവസന്ധ്യാസികൾ തങ്ങളുടെ താമസ സ്ഥലത്ത് ആവുട്ടി കാത്തുകഴിയുന്നോൾ ഈ സന്ദർശകർക്ക് അതൊന്നും പ്രശ്നമായിരുന്നില്ല. കിടപ്പുമുറിയിലും പ്രാർത്ഥനാസ്ഥലത്തും കളിസ്ഥലത്തും തോട്ടത്തിലും ജലസംഭരണിയിലും അങ്ങനെ എല്ലായിടത്തും അവർ ഒരുപോലെ വിഹരിക്കുമായിരുന്നു.

നവസന്യാസികൾ അവരെ കണ്ട് ഓരോ ചുവടും പുറകോടുവെക്കുമ്പോൾ ധാർമ്മികചുണ്ട് വളരെ കൂതുകമുറുന്ന ഒരു കൂൺതിനെപ്പോലെ അവരെ നിരീക്ഷിക്കുന്നത് കാണുവാനിടയായി ഭൂണ്ട്.

ധാർമ്മികചുണ്ട് തോട്ടപ്പണി ഒരു പ്രത്യേക ഹരമായിരുന്നു. തെങ്ങിൻതെ നടുക, വാഴത്തോടും ഉണ്ടാക്കുക, പച്ചക്കറികൾ നടുക, കറുകപുല്ല് പരിച്ചുകളിയുക, കോഴി വളർത്തുക, പഴു വളർത്തുക ഇങ്ങനെ പോകുന്നു ആ എളിയ കൂഷിക്കാരൻ്റെ താൽപര്യപട്ടിക.

ഒരിക്കൽ വാഴത്തോട്ടത്തിൽനിന്ന് ധാർമ്മികചുണ്ട് ഉറക്കയെയുള്ള കരച്ചിൽ! “പാന്യ!, പാന്യ!” ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേര് വടകയും മറ്റ് സാധനങ്ങളുമായി അവിടെ ചെന്നപ്പോൾ ധാർമ്മികചുണ്ട് തലയിലും വസ്ത്രത്തിലും രക്തം പുരണ്ടിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം കുനിഞ്ഞുനിന്ന് “പാന്യ!, പാന്യ!” എന്നുപറഞ്ഞുകൊണ്ട് തന്റെ കൈയിലിരുന്ന തുംബകൊണ്ട് കൊത്തികൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ അടുത്തത്തിയപ്പോൾ അദ്ദേഹം രക്തം പുരണ്ട, പുഞ്ചിരിക്കുന്ന മുവത്തോടെ നിവർന്നു നിന്നു. മുഖം തുടച്ചുകൊണ്ട് തന്റെ സ്വത്സിഖമായ പുഞ്ചിരിയോടെ പറഞ്ഞു, “അത് കൊള്ളാം വുന്ന ഒരു അണ്ണലി ആയിരുന്നു. അവരെ തല പൊക്കുവാൻ അനുവദിച്ചില്ല; എന്തേഴെ കൈയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന തുംബകൊണ്ട് അവരെ ശരിപ്പുടുത്തി.” ഞങ്ങൾ നോക്കുമ്പോൾ മീൻകറിക്കരി ഞതുവച്ചതുപോലെ പല കഷണങ്ങളായി രക്തത്തിൽ കൂളിച്ച് ഒരുവിധം നല്ല വസ്തുമുള്ള അണ്ണലി. തന്റെ തുംബകൊണ്ട് അതിനെ കൊത്തുന്ന സമയത്ത് തെരിച്ച പാനിൻ്റെ ചോരയായി രൂനു അച്ചുരുള്ള മുവത്തും ഉടുപ്പിലും കണ്ടത്. ആ പാനിനെ അവിടെ നിന്നിരുന്ന വാഴയ്ക്കു വളമാക്കിയിട്ട് ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും സ്ഥലംവിട്ടു. തരകേടില്ലാത്ത ഒരു അണ്ണലിയെ സയം കൈകാര്യം ചെയ്തതിന്റെ അഹിക്കാരമൊന്നും ധാർമ്മികചുണ്ടിൽ കണ്ടില്ല.

ഞങ്ങളുടെ ഒരു നേരപേരുകിനു കാരണമാണ് ധാർമ്മികചുണ്ട് ഉറക്കം. പ്രാർത്ഥനാസമയത്ത് സിമൾ്റ് തിരിയിൽ യാതൊരു സഹായ ഉപകരണങ്ങളുമില്ലാതെ അദ്ദേഹം മുട്ടുകുത്തിനിൽക്കുന്ന തുകണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഒരിക്കൽ, താൻ എന്തുകൊണ്ടാണ് അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതെന്ന് എനിക്കു തനിച്ചു പറഞ്ഞുതന്നു. മുട്ടുകുത്തിനിന്നാൽ സാധാരണ ഉറങ്ങില്ല. ധ്യാനസമയത്ത് ഉറക്കം വരുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഓന്ന് പരീക്ഷിച്ചുനോക്കാൻ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. സാന്നി പലപ്പോഴും പരീക്ഷിച്ചുകിലും വിജയിക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. പരിശ്രമം തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഒരിക്കൽ രാവിലെ പ്രാതല്പിനു ശേഷം പള്ളിയിൽ ചെന്നപ്പോൾ തുറന്ന പ്രാർത്ഥന പുസ്തകം കൈയിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട് മുട്ടുകുത്തിനിന്ന് ഉറഞ്ഞുന്ന എളിയവനായ ധാർമ്മികചുണ്ടെന്നയാണ് കണ്ടത്. എന്തോ കാരണത്താൽ അദ്ദേഹത്തിന് അന്ന് പ്രാതപ്രാർത്ഥനകൾക്ക് ഞങ്ങളോടൊപ്പം കൂടുവാൻ സാധിച്ചിരുന്നില്ല. തന്റെ പ്രാർത്ഥന മൃജാതിരിക്കാനായി മുട്ടുകുത്തിനിന്നു പ്രാർത്ഥനകുകയാണ്; പക്ഷേ അച്ചുനെ ഉറക്കം കീഴ്ചപ്പുടുത്തുന്നതിന് അധികസമയം വേണ്ടിവന്നില്ല.

അമ്പാടകാർ തങ്ങളുടെ ജേയ്ഷ്ടംസഹോദരരാർ ഡാൻസ്റ്റുനച്ചൽ ഉറക്കത്തെക്കുറിച്ച് പകുവച്ച കമകൾ ആ സമയം ഓർമ്മയിലൂടെ കടന്നുപോയി. ആത്മീയോപദേശത്തിനിടയിൽ ഗുരുവിം അർത്ഥിയും ഒരുമിച്ചുണ്ടായതും പലപ്പോഴും മനിയടിയുടെ ശമ്പദമാണ് അവരെ രക്ഷിച്ച തന്നുമുള്ള സാഭവങ്ങൾ. ഇപ്രകാരമുള്ള അനുഭവങ്ങൾ അച്ചൻ്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ പകുവയ്ക്കുന്നേം വളരെ ആസാദിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിക്കും; പുണ്ണിരിക്കും. തന്റെ ബലഹിന്ത കളെ തന്നുക്കാർ താഴെയുള്ളവർ ഉല്ലാസത്തിനു വിഷയമാക്കുന്നോൾ ആ പുണ്ണിരിയോടെ അതിൽ പകുകൊള്ളുന്നത് തന്റെ എളുമയുടെ മഹത്മാണ്.

നവസന്ന്യാസികളെ തങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തുന്ന സന്ന്യാസ സമൂഹത്തെക്കുറിച്ച് നല്ല ബോധ്യമുള്ളവരാക്കുവാൻ ഡാൻസ്റ്റുനച്ചൽ സന്തജിവിതത്തിലുംടെയും പറിപ്പിക്കുന്ന വിഷയങ്ങളിലുംടെയും പ്രത്യേകം പരിശൃംഖിരുന്നു. സഭയുടെ നിയമാവലി ക്ലാസ്സുകളിൽ സഭാംഗങ്ങളിൽ ചിലതും നിയമങ്ങളിൽനിന്നു വ്യതിചലിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ജീവിതത്തെ പരാമർശിക്കേണ്ടിവരുന്ന വേളകളിൽ അച്ചൻ ശാരവത്തോടെ മുന്നും ഭജിക്കുന്നത് കാണുവാനിടയായിട്ടുണ്ട്. അല്ലപ്പനേരതെത്തു മഹന്തതിനുശേഷം ആ പുണ്ണിരിയോട് “ഹാ പോൺ പോലെ പോട്ട്” എന്നുപറിഞ്ഞ് ക്ലാസ്സുകൾ അവസാനിപ്പിക്കാറാണ് പതിവ്.

സന്തം ജീവിതത്തിൽ സഭാനിയമങ്ങൾ പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നതിനും അതിൽനിന്നു വഴിമാറിയവരെ ദൈർഘ്യപൂർവ്വം തിരികെക്കാണ്ടുവരുന്നതിനും എളുപ്പയന്നായ ഡാൻസ്റ്റുനച്ചനും യാതൊരുവിഷമവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. സത്യതതിനു നിരക്കാതെ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് അതിന് ഉത്തരവാദികളായവരോടു നേരിട്ട് പറയുന്നതിനു സവിശേഷമായ ആ ശക്തി അച്ചന്നുണ്ടായിരുന്നു. പല കാര്യങ്ങൾ നടക്കുന്നതിനു നാം കൈക്കുളി കൊടുക്കുന്നു എന്നറിയുന്നോൾ ഏറ്റവും വേദനിക്കുന്നതും അതിനെന്തിരെ ശമ്പദമുയർത്തുന്നതും ഡാൻസ്റ്റുനച്ചനും സഭാംഗങ്ങൾ അല്ലപ്പരമില്ലും കളക്ഷപ്പെടുന്നത് ആ എളിയ ആത്മാവിനു വളരെയെരെ വേദനയുള്ളവാക്കുന്ന അനുഭവമായിരുന്നു.

ഒരിക്കൽ പ്രവിശ്യയുടെ ആ കൂട്ടായ്മയിൽ ഒരാൾ ഭൂമി വാങ്ങുന്നതിനെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ രജിസ്ട്രേഷനുവേണ്ടി പാരിതോഷികമായി സർക്കാർ ഉദ്യോഗസ്ഥർക്കു കൊടുക്കേണ്ട നിശ്ചിത തുകയെക്കുറിച്ചും പറിന്നപ്പോൾ ഡാൻസ്റ്റുനച്ചനും വളരെ വിഷമമായി. അദ്ദേഹം തന്റെ കണ്ണട ഉറി കൈകയിൽ പിടിച്ച് അതിനെന്തിരെ ശക്തമായി വാദിച്ചുത് ആ ശ്രമാശനായ എന്നിക്കു വലിയ പ്രചോദനം നല്കി. ആ ആ രംഗം ഇന്നും എൻ്റെ മനസ്സിൽ മായാതെ നിൽക്കുന്നു.

നവസന്ന്യാസകാലയളവിൽ ഡാൻസ്റ്റുനച്ചനുമായി ആരംഭിച്ച ആത്മയിബന്നം കോളേജിൽ പരിക്കുന്ന കാലത്തും പട്ടം കഴിഞ്ഞിട്ടും തുടരുന്നതിനു സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. കെന്നിയയിൽനിന്നും അവധിക്ക് വന്ന ഡാൻസ്റ്റുനച്ചനുമായി മിഷൻ അനുഭവങ്ങൾ പകുവെവക്കുന്നോഴിലും വളരെ

ആത്മാർത്ഥതയോടെ ശ്രവിച്ചിരിക്കും. എന്നിട് പറയും: “ഭവനത്തിൽ ഇരുന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു മിഷനറിയായി ഞാൻ വരാം. നിങ്ങളെബാക്കെ പ്രോഫിതപ്രവർത്തനവുമായി നടക്കുന്നോൾ നിങ്ങൾക്കുവേണിയും നിങ്ങളുടെ അജപാലനം സീക്രിക്കറ്റം ആത്മാക്ഷേർക്കു വേണ്ടിയും പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന മിഷനറിയായി ഞാൻ കെനിയയിലേക്ക് വരാം.”

വാക്കുകൊണ്ടും ജീവിതംകൊണ്ടും തീർത്തും പ്രചോദനാത്മകമായ മാതൃകാജീവിതം നയിച്ച ധർമ്മസ്ഥാനച്ചുന്ന എന്നിൽനിന്നു മാറ്റിനിർത്തുക സാധ്യമല്ല. എളിമു മാത്രമായിരുന്ന ധർമ്മസ്ഥാനച്ചുൻ്ന കടന്നുവന്നാൽ ഇങ്ങിപ്പോകാനും മരകുന്നു. നിഷ്കളക്കമായ പുണ്ണിരിയുമായി നാം പറയുന്നതെല്ലാം ശ്രദ്ധയോടെ കാതോർത്തു നിൽക്കുന്നു.

സ്നേഹാനിറഞ്ഞ ധർമ്മസ്ഥാനച്ചു, തൈജിപ്പോകാൻ ആരും അങ്ങയെ ഓർമ്മപ്പെടുത്താതിരിക്കും. സിമർഗ്ഗ് തിരിയിൽ മുട്ടുകുത്തി പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന അങ്ങയുടെ ആ രൂപം എന്നും തൈജിപ്പോകാപ്പും ഉണ്ടാക്കും. എളിമു മാത്രമായ അങ്ങ് തൈജിപ്പോകുന്നും ഒരു ശക്തിയാണ്. അങ്ങേങ്ക് മുട്ടുകുത്തുവാൻ തൈജിപ്പുടെ ഉള്ള ഉറപ്പ് പ്രതലങ്ങളാണ്. അങ്ങയുടെ സാന്നിധ്യം കൊണ്ടും പ്രാർത്ഥനകൊണ്ടും അവയെ മുട്ടുലമാക്കണമെ.

എ. പോർസൻ ക്രൂനായ്‌ക്കൽ സി.എം.എം.

